Приложение 3

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «РУССКИЙ ЯЗЫК» И «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1. Реализация воспитательного потенциала учебных предметов «Русский язык» и «Русская литература»

С целью реализации воспитательного потенциала учебного предмета **«Русский язык»** рекомендуется использовать активные методы, формы, виды деятельности:

лингвокультурологический анализ национально маркированных языковых единиц, связанный с выявлением их символических значений, выяснением этимологии и раскрытием внутренней формы слов, фразеологизмов, пословиц, поговорок, сравнений;

составление ассоциативных полей со словом, фразеологизмом, происхождение которых связано с историей, культурой и психологией народа; подбор русских соответствий к белорусским словам и словам иных языков, фразеологизмам, пословицам, формулам речевого этикета;

экстралингвистический комментарий или лингвокультурологический анализ текстов, в которых раскрываются факты духовной и материальной культуры русского и белорусского народов: традиции, мораль, быт, жизненная философия, ценности, национальные символы и др.;

фронтальная беседа, разъяснения учителя, раскрывающие смысл текстов патриотического содержания, приведенных в учебном пособии, текстов диктантов и изложений; постановка проблемных вопросов;

устные и письменные высказывания учащихся на морально-этические темы (воспитательный аспект реализуется в самовыражении учащихся в процессе создания ими собственных оригинальных текстов в устной и письменной форме); написание сочинений на темы гражданственности и патриотизма;

использование межпредметных связей русского языка и литературы, других учебных предметов; акцентирование внимания на идеях, формирующих патриотизм и гражданственность.

В воспитательных целях рекомендуется использование проблемно-ситуативных заданий, которые предусматривают подробный анализ ситуации с поиском собственного варианта ее решения. В гражданско-патриотическом воспитании учащихся целесообразно ориентироваться на календарные даты, задействовать личностно значимые для учащихся жизненные ситуации, связанные с семьей, регионом страны и страной в целом.

Для реализации воспитательного потенциала учебного предмета **«Русская литература»** в процессе работы с художественным произведением рекомендуется использовать задания:

ориентированные на практическую деятельность (сравнительный анализ пейзажных картин в художественном произведении и окружающей природы; письмо ветерану на основе впечатлений об изученном произведении о Великой Отечественной войне; создание интернет-страниц, посвященных памятным событиям, описанным в литературных произведениях, и другие задания);

позволяющие учащимся связать изучаемый учебный материал с личным опытом и сложившимися представлениями о поведении людей в обществе (инсценирование фрагментов художественных произведений с последующим обсуждением; создание альтернативных сюжетных линий, финалов произведений с учетом изменения характеров героев, их поступков; литературные викторины, эстафеты, конкурсы, аукционы, ярмарки; подготовка литературной экскурсии и другие задания);

направленные на выявление личностного отношения учащегося к художественному произведению, его героям (творческое пересоздание словесного текста в другие виды искусства (рисование героя, подбор иллюстраций, создание обложки для книги и т. д.), создание дневниковой записи героя, продолжение фразы, подготовка эмоциональной партитуры настроения героя, составление диагностической карты поведения героя и другие задания).

Приоритетной задачей уроков русской литературы является формирование у учащихся патриотических ценностных ориентаций, уважения к историческому прошлому. Особое внимание следует уделить произведениям патриотического и гражданского содержания. Прежде всего, это произведения, посвященные Великой Отечественной войне (повесть «А зори здесь тихие…» Б. Васильева, рассказ «Судьба человека» М. Шолохова, повесть «Иван» В. Богомолова и иные).

Учитывая большой воспитательный потенциал экскурсий, значительное количество экскурсионных объектов и туристических маршрутов местного значения, при организации образовательного процесса рекомендуется использовать эту форму работы (исходя из принципа территориальной доступности).

2. Учебные программы

Обращаем внимание, что в связи с исключением в X–XI классах (базовый и повышенный уровни) обучающих сочинений из перечня обязательных письменных работ, на написание которых отводятся отдельные уроки, в учебные программы внесены следующие изменения.

По учебному предмету «Русский язык»:

в X классе на базовом уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение тем «Функциональные стили речи», «Жанры речи: дискуссия»;

на 2 часа увеличено учебное время на изучение тем:
«Изменение слова (части речи)», «Орфография как система правил правописания»;

в XI классе на базовом уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение тем «Словосочетание», «Предложение как основная коммуникативная единица языка», «Чужая речь», «Пунктуация»;

на 2 часа увеличено учебное время на изучение темы «Простое осложненное предложение»

в X классе на повышенном уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение тем «Жанры речи: дискуссия»; «Жанры речи: доклад»; «Звуковая сторона слова», «Состав слова. Образование слов»;

на 2 часа увеличено учебное время на изучение темы «Изменение слова (части речи)»;

в XI классе на повышенном уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение тем «Простое предложение», «Простое осложненное предложение», «Сложное предложение», «Чужая речь»;

на 2 часа увеличено учебное время на изучение темы «Пунктуация».

По учебному предмету «Русская литература»:

в X классе на базовом уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение творчества Н. В. Гоголя («Мертвые души») и Л. Н. Толстого («Война и мир»);

в XI классе на базовом уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение творчества Андрея Платонова, А. Т. Твардовского;

в X классе на повышенном уровне

на 1 час увеличено учебное время на изучение творчества Н. В. Гоголя («Мертвые души»), на 3 часа увеличено учебное время на изучение творчества Л. Н. Толстого («Война и мир»).

в XI классе на повышенном уровне

выделен 1 час на тему «Реализм конца XIX – начала XX века», на 1 час увеличено учебное время на изучение творчества М. А. Булгакова, Андрея Платонова, М. А. Шолохова.

В учебную программу для IX класса внесены точечные коррективы:

исключены либо переформулированы положения, предусматривающие необходимость исторического комментария;

уточнены положения, связанные с психологизмом в литературных произведениях и умением выделять мотивы поступков героев;

откорректированы некоторые формулировки с целью упрощения программного материала, большего раскрытия его воспитательного потенциала.

3. Учебные издания

К 2026/2027 учебному году переизданы с учетом результатов опытной проверки, диалоговых площадок и общественной экспертизы учебники и учебные пособия по учебному предмету **«Русский язык»**:

Русский язык : учебное пособие для 6 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания/ под ред. В. Л. Леонович. – Минск : Академия образования, 2026;

Русский язык : учебник для 7 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания / Т. Н. Волынец [и др.]. – Минск : Академия образования, 2026.

При подготовке к переизданию в учебные издания включены тексты, предложения, иллюстративный материал, задания творческого характера, в т. ч. для проектной деятельности, способствующие реализации воспитательного потенциала учебного предмета.

К 2026/2027 учебному году переизданы учебные пособия по учебному предмету **«Русская литература»**:

Русская литература : учебное пособие для 5 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания, в 2-х ч., / под ред. А.И.Гараниной. – Минск : Академия образования, 2026;

Русская литература : учебник для 6 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания, в 2-х ч., / под ред. С. Н. Захаровой. – Минск : Академия образования, 2026;

Русская литература : учебник для 9 класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания / под ред. С. Н. Захаровой. – Минск : Академия образования, 2026.

С целью усиления воспитательного потенциала в учебные издания внесены следующие изменения: разработаны вопросы и задания, способствующие воспитанию у учащихся уважения к Родине, гражданственности, патриотизма, системы морально-этических качеств, уважительного отношения к семейным ценностям, уважения к историческому прошлому.

4. Изучение учебного предмета в лицее

Информация о распределении учебных часов по разделам для изучения учебных предметов «Русский язык» и «Русская литература» на

базовом и повышенном уровнях размещена на национальном образовательном портале *https://adu.by/ Главная / Образовательный процесс. 2026/2027 учебный год / Общее среднее образование / Учебные предметы. V–XI классы / Русский язык*; *Русская литература*.

Обращаем внимание, что в связи с исключением в X–XI классах (базовый и повышенный уровни) обучающих сочинений из перечня обязательных письменных работ, на написание которых отводятся отдельные уроки при изучении учебных предметов «Русский язык», «Русская литература», высвободившееся учебное время целесообразно распределить по наиболее сложным темам для повторения, обобщения и систематизации изученного материала.

5. Отдельные аспекты организации образовательного процесса (в том числе с учетом результатов ЦЭ, НИКО)

При подготовке учащихся к ЦЭ целесообразно использовать задания с элементами анализа, основанного на сопоставлении слов разных частей речи и их написания, на умении анализировать морфемную структуру слова, объяснять правописание слова на словообразовательном уровне. При выполнении словообразовательного разбора слов учитывать закономерности словообразовательного процесса и механизмы образования различных частей речи в русском языке: производящее слово должно быть ближайшим по смыслу и по форме к анализируемому слову (например, наличие в слове приставки или (и) суффикса не всегда указывает на приставочный или суффиксальный способ образования). При повторении синтаксиса необходимо развивать у учащихся умения рассматривать функционирование языковой единицы с учетом семантики и синтаксической связи слов, видеть определенную синтаксическую модель, строить схемы предложений, соотносить синтаксическую структуру предложения с пунктуационным правилом.

Достижению более высоких результатов в процессе обучения учебному предмету будет способствовать постоянное использование на учебных занятиях заданий различных по форме, языковому содержанию, уровню сложности, направленных на развитие учебных умений учащихся: различные виды языковых разборов, работа со схемами, установление соответствия, выявление причинно-следственных связей, аргументированное объяснение орфограммы / пунктограммы и т. п., а также организация системного повторения в X–XI классах учебного материала, изученного в V–IX классах. Для систематизации знаний и умений учащихся рекомендуется использовать учебную программу факультативных занятий «Русский язык: обобщающий курс» для XI класса. Учебная программа размещена на национальном образовательном портале: *https://adu.by/ Главная / Образовательный процесс. 2026/2027 учебный год*

/ Общее среднее образование / Учебные предметы. V–XI классы / Русский язык; Русская литература.

С целью формирования функциональной грамотности учащихся на уроках **русского языка** в образовательный процесс целесообразно включать задания, направленные на:

трактовку учащимися информации об объекте, представленной в текстовой, табличной или графической форме, в виде инфографики и графики, с кодовыми обозначениями, стрелками;

выделение сходных и различных свойств изучаемого объекта или явления; установление сходства (аналогии) малоизученного объекта с хорошо известным объектом в форме гипотезы;

поиск, извлечение, интерпретацию, преобразование, оценку и критическое осмысление информации (поиск информации из нескольких источников; оценка достоверности информации, содержащейся в одном или нескольких текстах; определение адресата текста, коммуникативной задачи автора и иное);

формулирование выводов на основе имеющихся данных;

нахождение путей решения проблемных жизненных ситуаций; (ситуации и темы, предлагаемые учащимся, должны быть близкими, актуальными для обучающихся соответствующего возраста).

В рамках учебного предмета **«Русская литература»** в процессе изучения и анализа художественных произведений с целью формирования функциональной грамотности рекомендуется:

делать акцент на межпредметных связях; активно использовать в образовательном процессе практико-ориентированные задания, нацеленные на применение полученных знаний в повседневной жизни учащихся (примеры таких заданий можно найти в сборниках серии «Компетентностный подход», «Учимся мыслить и действовать»);

уделять особое внимание выявлению авторской позиции, а также сходству и различию точек зрения: а) автора и его героев; б) автора и учащегося; в) нескольких учащихся; г) литературных критиков;

предлагать учащимся творческие задания, побуждающие к проведению параллелей между произведениями классической литературы и современностью.